



THE BRITISH SCHOOL AT ROME

London-Rome: Work in Process

Ma0/emmeazero Borderlines

26 giugno - 15 luglio 2008

Inaugurazione: giovedì 26 giugno 2008

h 18.00 Conferenza presentata da Gabriele Mastrigli

British School at Rome, Via Gramsci 61

h 19.30 Inaugurazione mostra

comunicato stampa

Quest'estate l'Accademia Britannica comincerà un nuovo ciclo di mostre e conferenze sul tema "**Londra-Roma: Work in Process**".

Obiettivo dei prossimi due anni è quello di lanciare una discussione su influenze, esperienze e aspettative degli architetti più giovani nelle due capitali, individuando e mettendo a confronto metodi e approcci di lavoro. L'invito è stato rivolto a 4 studi romani e 4 studi londinesi rappresentativi di diversi modi di affrontare la ricerca e la pratica dell'architettura nelle due città.

Lo **studio Ma0** inaugurerà questo nuovo ciclo il 26 giugno, seguito da AOC, 6a architects, N! Studio, Andrea Stipa, Watson Witherford Mann, Carmody Groarke e laN+.

ma0/emmeazero nasce nel 1996 a Roma come studio di architettura.

Nel corso degli anni, il campo d'azione di **ma0** si è ampliato fino agli allestimenti, alle installazioni multimediali e ai siti web, nella convinzione che l'architettura sia un sapere di mezzo, etimologicamente un media tra diverse discipline e geografie del territorio. Da qui il titolo della mostra, "**Borderlines**".

Dal muro fino all'interfaccia video, lo studio porta avanti una riflessione sull'architettura come sistema di regole spaziali - un *playground* - capace di produrre e modificare le relazioni tra spazi e abitanti, tra pubblico e privato, tra interno ed esterno, tra artificiale e naturale, tra reale e virtuale.

L'obiettivo del percorso di ricerca e sperimentazione di **ma0** è restituire il potere di plasmare lo spazio al suo utente/abitante, dalla leggerezza immateriale delle installazioni multimediali, fino alla massa concreta dell'architettura. Inoltre, altro proposito dello studio è quello di restituire alla città contemporanea quella intensità d'uso, molteplicità delle

relazioni, sedimentazione dell'identità, in altre parole, quella ricchezza che è propria della città storica.

L'allestimento della mostra alla British School at Rome sarà realizzato con una serie di pannelli ad interattività semplice ed intuitiva. I progetti potranno essere visti seguendo un ordine cronologico o tematico "inside-outside" (progetti all'esterno - progetti all'interno). Il pavimento diverrà un grande playground pubblico color asfalto, dove i links tra i vari progetti saranno segnati con parole chiave e il visitatore sarà chiamato a lasciare, come in un guest book, una riflessione, un proprio segno.

Alcuni dei progetti presentati sono: **(Outside)**; La *Biblioteca della Scuola Media Statale "Lombardi"*, (in corso di realizzazione; progetto definitivo ed esecutivo) a Bari, per il comune di Bari; *Un giardino pubblico a Bari* per il comune di Bari, realizzato nel 2006; *Almere Hout, a city that is a wood*, masterplan e strategie insediative per Almere Hout, consultazione ristretta per il comune di Almere Olanda 2007. **(Inside)**; *Touch Screen*, installazione interattiva per le mostre a Firenze, Palermo e Losanna 2002-05; *"Prospects" Contemporary art from India*, progetto e realizzazione dello allestimento della mostra all'Auditorium della Musica di Roma, 2007; Progettazione esecutiva e realizzazione degli allestimento delle librerie *Vivalibri*, 2006-7.

Nella sala conferenze sarà proiettato il video *Architecture on a thin line*, realizzato dallo studio ma0.

L'evento alla British School at Rome, a cura di **Marina Engel** e di **Gabriele Mastrigli**, è realizzata in collaborazione con l'**Architecture Foundation** di Londra e la **PARC-Direzione generale per la qualità e la tutela del paesaggio, l'architettura e l'arte contemporanee del Ministero per i Beni e le Attività Culturali** di Roma. Con il sostegno della **John S. Cohen Foundation**, Londra e **Sp Systema**, Roma.

Ma0/emmeazero - Borderlines

Giovedì 26 giugno 2008 h 18.00

Conferenza presentata da Gabriele Mastrigli
British School at Rome, Via Gramsci 61

ore 19.30

Inaugurazione

26 giugno-15 luglio 2008

Orari: dal lunedì al venerdì dalle 17 alle 19.30

Info: tel. 06. 3264939

Curatore: Marina Engel, Gabriele Mastrigli
Ufficio Stampa: Rosanna Tripaldi
email: pressoffice@bsrome.it;
mob: 338.1965487

Partners:

Architecture Foundation, Londra

PARC- Direzione generale per la qualità e la tutela del paesaggio, l'architettura e l'arte contemporanea e MAXXI – Museo nazionale delle arti del XXI secolo, Roma

Con il sostegno di :

John S.Cohen Foundation, Londra

Sp Systema, Roma